



**Prefeitura
de Rolândia**

**11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES
DE ESTUDO – COVID 19**



PERÍODO DA MANHÃ - BASE COMUM

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORA: Inês G. Hartmann -TURMA: 2º ANO A



Veridiana Consuelo Bidóia-TURMA: 2º ano B

VISTO DO PROFESSOR

B.COMUM:____
B.DIVERSIFICADA:____
ARTE:____
INGLÊS:____
ED.FÍSICA:____
MUSICALIZAÇÃO:____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS.

DATA DA REALIZAÇÃO: De 10 a 14 de maio de 2021.

ALUNO (A): _____ TURMA:2º _____

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS

VOCÊS ESTÃO RECEBENDO AS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, REFERENTE À SEMANA DE 10 de MAIO A 14 DE MAIO DE 2021. CONTAMOS COM SUA PARTICIPAÇÃO PARA QUE TODAS ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO.

NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES. QUALQUER DÚVIDA, ESTAREMOS À DISPOSIÇÃO NO WHATSAPP, DE ACORDO COM O HORÁRIO DE CADA PROFESSOR.

SEU FILHO TERÁ O PERÍODO DE 10 DE MAIO A 14 DE MAIO PARA CONCLUIR ESTAS ATIVIDADES. NO DIA 17 E 18 DE MAIO ESTAREMOS ENTREGANDO O 12º ROTEIRO E RECOLHENDO O 11º ROTEIRO PARA QUE POSSAMOS CORRIGÍ-LO.

CUIDEM-SE E CUIDEM DE SUA FAMÍLIA. EM BREVE TUDO ESTARÁ BEM!

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
MANHÃ Das 07:30h as 11:30h	MATEMÁTICA MATEMÁTICA MATEMÁTICA MATEMÁTICA	LÍNGUA PORTUGUESA LÍNGUA PORTUGUESA	MATEMÁTICA MATEMÁTICA L. PORTUGUESA L.PORTUGUESA	LÍNGUA INGLESA ARTE ED. FÍSICA	CIÊNCIAS
TARDE Das 13:00h as 17:00h	PRÁTICA PEDAGÓGICA LÍNGUA PORTUGUESA (LETRAMENTO) PRÁTICA PEDAGÓGICA LÍNGUA PORTUGUESA (LETRAMENTO)	PRÁTICA PEDAGÓGICA (MAT. EXT.) PRÁTICA PEDAGÓGICA (MAT. EXT.)	ED. AMBIENTAL VIDA E SAÚDE ED. AMBIENTAL VIDA E SAÚDE	MUSICALIZAÇÃO MUSICALIZAÇÃO	PRÁTICA PEDAGÓGICA (MAT. E JOGOS DE RACIOCÍNIO) PRÁTICA PEDAGÓGICA E OFICINA DE TEXTO

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

ATENÇÃO: Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda-feira, terça-feira e sexta-feira das 7:30h às 11:30h. Na quarta-feira das 7:30h às 9:30h.

HOJE É SEGUNDA –FEIRA!

MEU NOME É: _____

TENHO _____ ANOS. ESTUDO NA ESCOLA _____

ESTOU NO 2º ANO _____.

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA

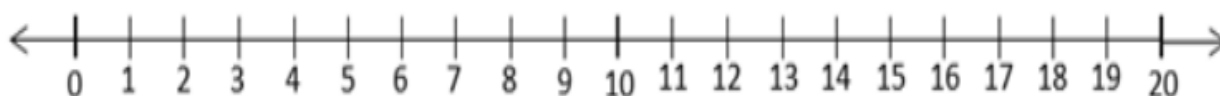
DATA DA REALIZAÇÃO: 10 DE MAIO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	<ul style="list-style-type: none">Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Matemática: Sistema de numeração decimal .
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">Sistematizar números até 20Escrever números por extenso;Reconhecer numeração no material dourado, reta numérica e fichas escalonadas;Compreender o valor posicional do número.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

MATEMÁTICA

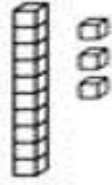

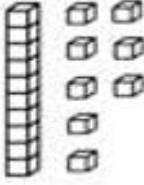
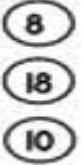
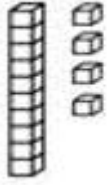

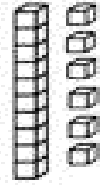
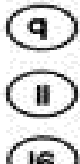
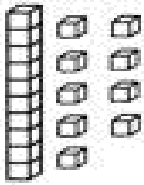
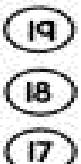
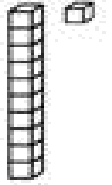

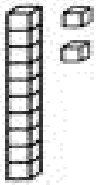

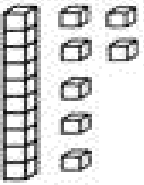
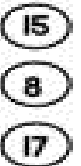


VAMOS NESTE ROTEIRO RELEMBRAR A RETA NUMÉRICA E OS NUMERAIS ATÉ 20. ASSIM COMO VEREMOS TAMBÉM O MATERIAL DOURADO E AS FICHAS ESCALONADAS.

1. OBSERVE A RETA NUMÉRICA A SEGUIR E RECITE OS NUMERAIS E RESPONDA AS PERGUNTAS:

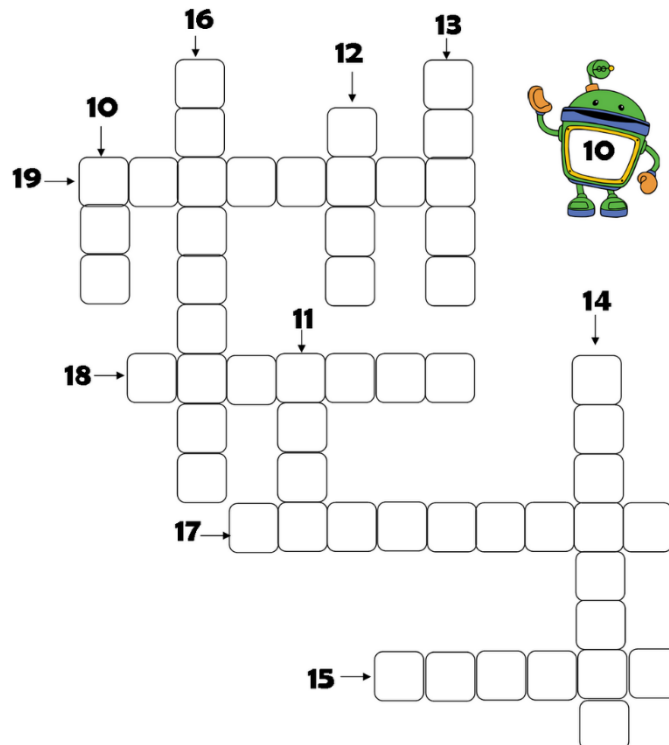


- A) QUAL O PRIMEIRO NÚMERO DA RETA? _____
- B) E O ÚLTIMO DA RETA NUMERADA? _____
- C) QUAL NUMERAL REPRESENTA UMA DEZENA? _____
- D) QUAL NUMERAL É COMPOSTO POR UM DEZENA E CINCO UNIDADES? _____
- E) QUAL NUMERAL VEM ANTES DO 12? _____
- F) QUAL NUMERAL VEM DEPOIS DO 19? _____
- G) QUAL NUMERAL ESTÁ ENTRE O 9 E O 11? _____

2. CONTE E PINTE O NUMERAL CORRESPONDENTE INDICADO NO MATERIAL DOURADO:

3. PREENCHA A CRUZADINHA COM O NOME DOS NUMERAIS:



16
 10
 19
 12
 13
 11
 14
 18
 17
 15

4. PEGUE AS SUAS FICHAS ESCALONADAS E FAÇA A COMPOSIÇÃO DOS NUMERAIS:

$$\begin{array}{|c|c|} \hline D & U \\ \hline 1 & 0 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline U \\ \hline 2 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|c|} \hline D & U \\ \hline & \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|c|} \hline D & U \\ \hline 1 & 0 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline U \\ \hline 1 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|c|} \hline D & U \\ \hline & \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|c|} \hline D & U \\ \hline 1 & 0 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline U \\ \hline 4 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|c|} \hline D & U \\ \hline & \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|c|} \hline D & U \\ \hline 1 & 0 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline U \\ \hline 3 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|c|} \hline D & U \\ \hline & \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|c|} \hline D & U \\ \hline 1 & 0 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline U \\ \hline 6 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|c|} \hline D & U \\ \hline & \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|c|} \hline D & U \\ \hline 1 & 0 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline U \\ \hline 7 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|c|} \hline D & U \\ \hline & \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|c|} \hline D & U \\ \hline 1 & 0 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline U \\ \hline 8 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|c|} \hline D & U \\ \hline & \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|c|} \hline D & U \\ \hline 1 & 0 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline U \\ \hline 5 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|c|} \hline D & U \\ \hline & \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|c|} \hline D & U \\ \hline 1 & 0 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline U \\ \hline 9 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|c|} \hline D & U \\ \hline & \\ \hline \end{array}$$

HOJE É TERÇA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA

DATA DA REALIZAÇÃO: 11 DE MAIO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Língua Portuguesa: Sistema alfabético da escrita. Categorização gráfica ortográfica.(qua, quo x que, qui e ca, co, cu x ce e ci).
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Sistematizar sílabas CA, CO, CU CE e CI ; QUA, QUO, QUE E QUI. • Ler e comparar ortografia semelhante; • Grafar palavras corretamente.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

LÍNGUA PORTUGUESA

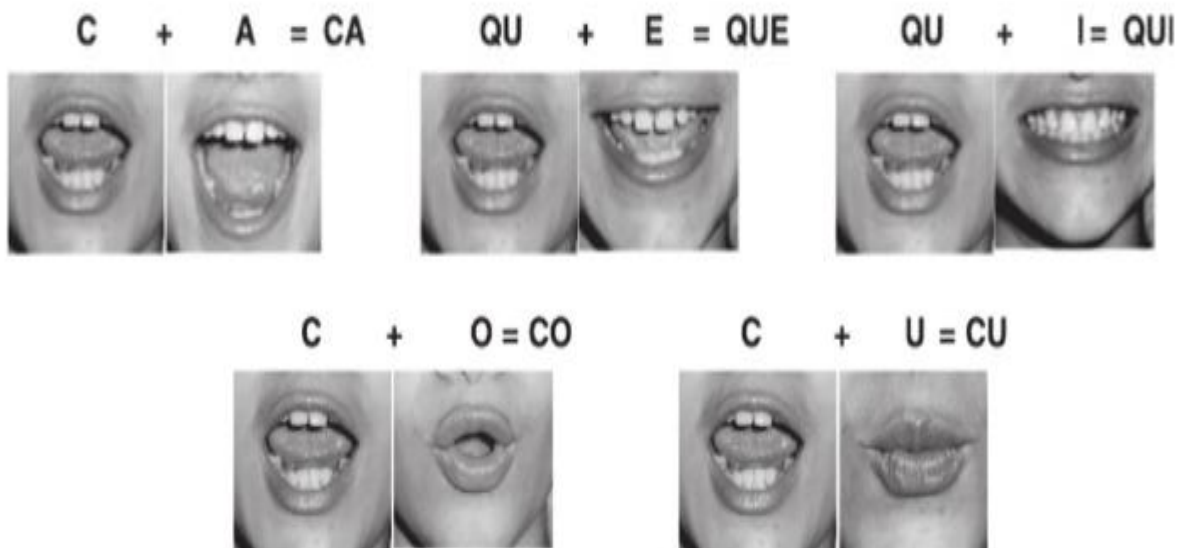


HOJE IREMOS VER AS FAMÍLIAS DA LETRA C E Q, SEUS SONS E SUAS FAMÍLIAS SILÁBICAS:



OBSERVE A LETRA “**C**” e “**Q**” ESSAS LETRAS TÊM O MESMO SOM.

A BOCA FICA ENTREABERTA, SEU SOM É BRUSCO NA GARGANTA E COM VIBRAÇÃO SURDO.



AGORA QUE VIU O SOM DAS SÍLABAS VAMOS FAZER AS ATIVIDADES COM CAPRICHOS!

1. LEIA AS SÍLABAS E COPIE:
- 2.



CA	CO	CU	CE	CI
QUA	QUO	X	QUE	QUI

2) LEIA AS PALAVRAS DO QUADRO. EM SEGUIDA ESCREVA-AS NA COLUNA CORRESPONDENTE, DE ACORDO COM A SÍLABA INICIAL:










**CASA- QUADRA- QUATRO- CAMA- QUARENTA- CADA- QUARTO- QUATI-
CACHORRO- CAMELO- QUALIDADE- CAPACETE**

CASA (CA)	QUADRA (QUA)

3) CIRCULE E PINTE A PALAVRA CORRETA

	QUERO QUITANDA QUATRO		QUADRADO QUANDO QUEDA
	QUATI QUASE QUANDO		QUATRO QUATI QUINZE
	QUILO QUINDIM QUIABO		QUIABO QUILO QUINDIM

4) PINTE AS SÍLABAS QUE FORMAM AS PALAVRAS DOS DESENHOS E COPIE-AS:

 <input type="text"/> NOURA	 BA <input type="text"/> A	 MOS <input type="text"/> TO
 ES <input type="text"/> MÓ	 <input type="text"/> NTO	 ES <input type="text"/> LETO
 MOR <input type="text"/> GO	 CA <input type="text"/>	 <input type="text"/> IJO

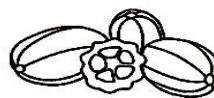
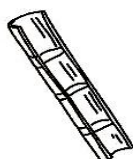
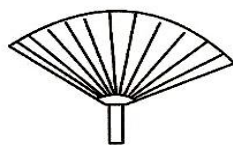
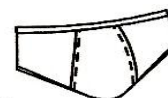
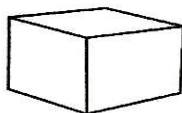
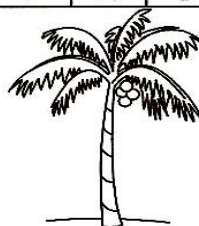
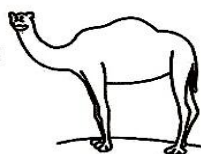
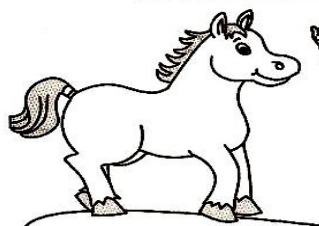
5) PROCURE NO CAÇA PALAVRAS O NOME DE CADA DESENHO E PINTE CADA PALAVRA DE UMA COR:

C

CAÇA-PALAVRAS DIVERTIDO

Q

C	O	R	D	Ã	O	X	C	U	E	C	A
M	V	T	A	Q	U	A	R	A	Q	O	I
A	A	Q	U	I	A	B	O	C	U	Q	S
N	Q	U	A	T	I	I	R	A	E	U	Q
D	U	I	M	C	U	B	O	N	I	E	U
I	E	L	S	P	L	R	S	I	J	I	E
O	I	O	P	A	E	M	G	V	O	R	I
C	R	M	I	N	Q	S	P	E	M	O	R
A	O	T	O	C	U	I	A	T	I	N	O
Y	X	C	A	M	E	L	O	E	C	A	S
C	A	Q	U	I	T	R	I	O	C	A	S
O	C	A	C	A	U	K	Q	U	A	T	I
L	C	C	A	V	A	L	O	S	A	T	O
A	A	B	C	R	U	C	O	L	A	R	S
R	E	S	Q	U	E	L	E	T	O	A	B
B	I	L	B	O	Q	U	Ê	I	W	E	J



6) COMPLETE COM (CE E CI) OU (QUE E QUI) AS PALAVRAS A SEGUIR:

QUI	CI
DO	A
BO	TA



PO	CE
QUEI	BO
GO	JO



CE	LE
LO	BE
QUE	JO



CI	SA
CA	TA
BI	QUI



BU	TO
CE	QUÊ
XO	PE



CO	O
CE	QUEI
RO	BO

HOJE É QUARTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA

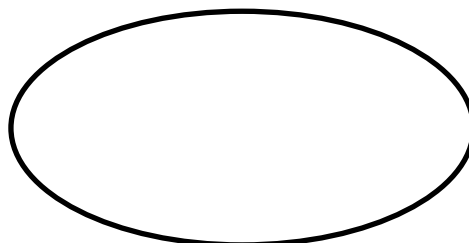
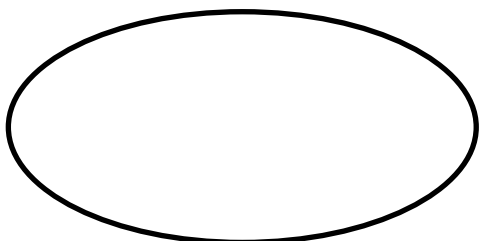
DATA DA REALIZAÇÃO: 12 DE MAIO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Matemática: Números naturais (divisão) Língua Portuguesa: Produção de texto. (sequência de fatos)
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Utilizar no dia a dia o conceito de divisão;• Ordenar ideias e escrever alfabeticamente;• Ler e copiar frases corretamente.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	AS ATIVIDADES SERÃO REGISTRADAS NO ROTEIRO IMPRESSO.

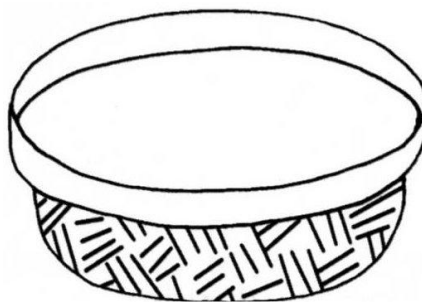
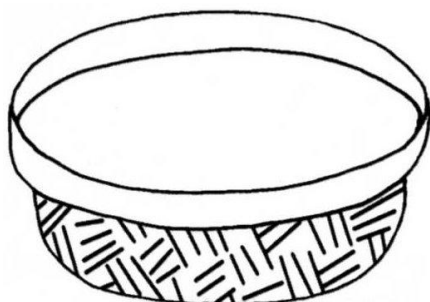
MATEMÁTICA

1. PARA REALIZAR ESTAS ATIVIDADES PEGUE UMA TESOURA E UMA COLA, RECORTE AS FIGURAS ABAIXO E COLE EM CADA PROBLEMINHA DE ACORDO COM O QUE FOR PEDIDO:

A) OBSERVE AS 4 BEXIGAS E REPARTA ENTRE AS DUAS MENINAS, IGUALMENTE:



B) JULIANA TEM 8 MAÇÃS, DIVIDA EM DUAS CESTAS:



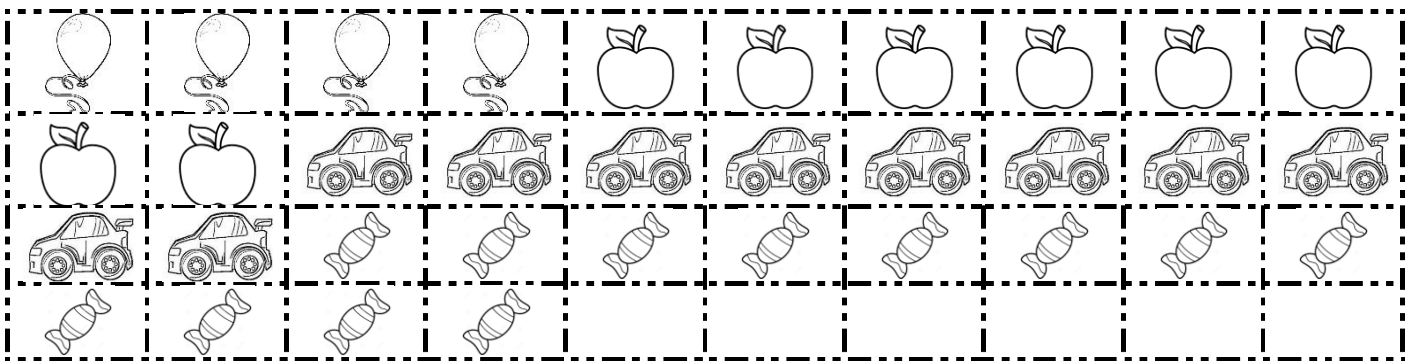
C) SEPRE OS 10 CARRINHOS DE LUCAS EM DUAS CAIXAS:



D) BIA E MARIANA GANHARAM BOMBONS DA PROFESSORA, AJUDE A DIVIDIR DE MODO QUE ELAS FIQUEM COM A MESMA QUANTIDADE:



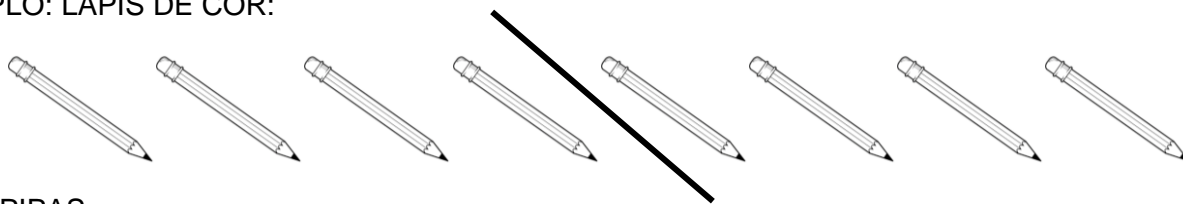
RECORTAR NO PONTILHADO.



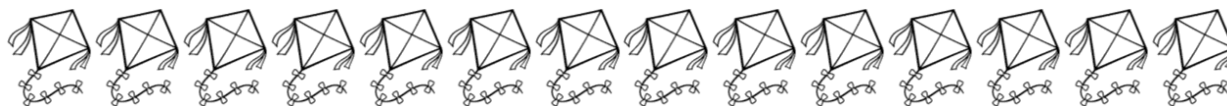
2. CONTE AS QUANTIDADES E FAÇA UMA LINHA DIVIDINDO NA METADE COMO NO EXEMPLO:

METADE É DIVIDIR UMA QUANTIDADE EM DUAS PARTES IGUAIS.

EXEMPLO: LÁPIS DE COR:



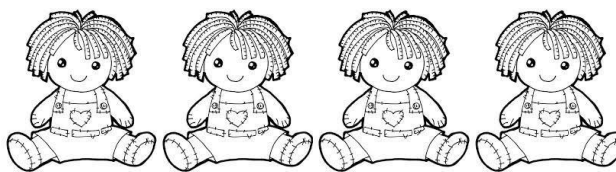
A) PIPAS:



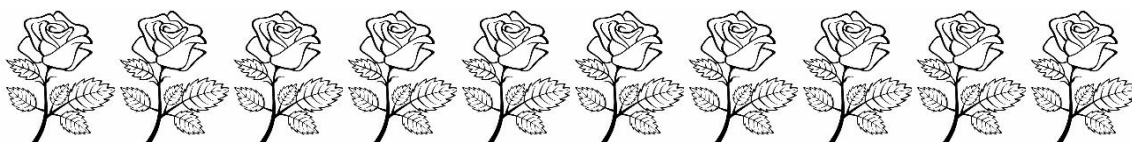
B) PIRULITOS:



C) BONECAS:



D) ROSAS:

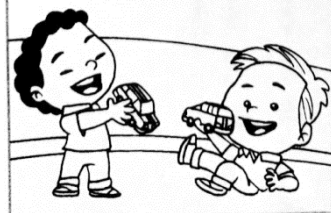


LÍNGUA PORTUGUESA

1. OBSERVE AS CENAS. EM SEGUIDA LEIAS AS FRASES QUE ESTÃO NA SEQUÊNCIA, RECORTE-AS E COLE NA IMAGEM CORRETA E POR ÚLTIMO COPIE AS FRASES:









PARA RECORTAR E COLAR NAS CENAS.

- OS MENINOS LEVARAM UM SUSTO.
- OS MENINOS RIRAM DA CONCIDÊNCIA.
- OS MENINOS ESTAVAM CURIOSOS PARA VER O PRESENTE.

HOJE É SEXTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS

DATA DA REALIZAÇÃO: 14 DE MAIO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	CIÊNCIAS: Higiene do corpo e do ambiente na prevenção das doenças.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Identificar os sintomas das doenças estudadas;• Conhecer formas de prevenção da gripe, dengue e corona- vírus• Preservar a higiene do corpo e do ambiente
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

CIÊNCIAS:



LEIA O TEXTO COM A AJUDA DE UM ADULTO, SE PRECISAR E FAÇA AS ATIVIDADES COM MUITO CAPRICHU:

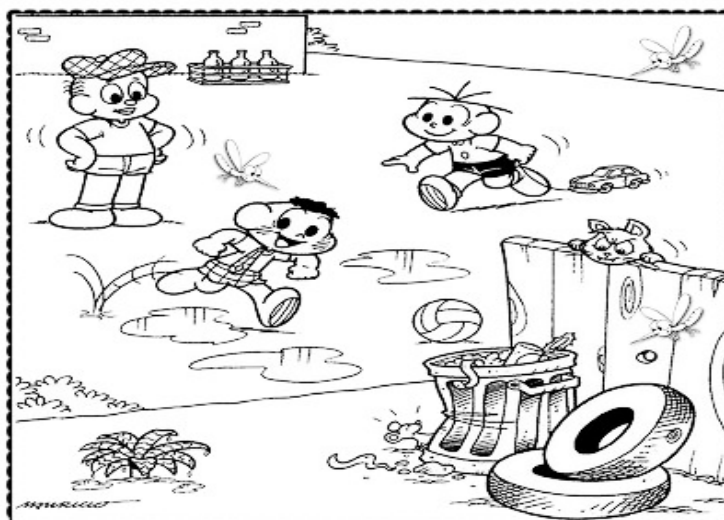


EM MEIO A PANDEMIA DO CORONA - VÍRUS, NÃO PODEMOS FECHAR OS OLHOS PARA OUTRAS DOENÇAS COMO: DENGUE E GRIPE.

AS TRÊS DOENÇAS APRESENTAM SINTOMAS SEMELHANTES TAIS COMO: FEBRE ALTA, FALTA DE AR E DORES NO CORPO.

E AS FORMAS DE PREVENÇÃO TAMBÉM SE PARECEM POR SEREM HÁBITOS DE HIGIENE COM O CORPO E O AMBIENTE.

1. SOBRE DENGUE: OBSERVE A FIGURA E RESPONDA:



- A) FAÇA UM X NOS LOCAIS QUE SÃO FOCO DO MOSQUITO DA DENGUE:
 B) QUANTAS CRIANÇAS ESTÃO BRINCANDO? _____
 C) QUANTOS BRINQUEDOS VOCÊ PODE VER? _____
 D) QUANTOS ANIMAIS HÁ NA CENA? _____
 E) QUANTOS MOSQUITOS? _____

2. SOBRE GRIPE:

CIRCULE E PINTE APENAS AS ATITUDES CORRETAS NA PREVENÇÃO DA GRIPE SUÍNA (H1N1):



3. OBSERVE A IMAGEM E MARQUE UM X NA RESPOSTA CERTA:



◆ MÔNICA PERSEGUE ...

() UMA MOSCA

() UM MOSQUITO

◆ ESSE É O MOSQUITO AEDES AEGYPTI. ELE TRANSMITE...

() CÂNCER () DENGUE () GRIPE

◆ ENTRE OS SINTOMAS DA DENGUE ESTÃO ...

() FEBRE E DOR NO CORPO () COCEIRA E FEBRE



PERÍODO DA TARDE – BASE DIVERSIFICADA

PROFESSORAS: VILMA MARIA RODRIGUES CHOFARD – 2º ANO – A

ZULEICA CORREA – 2º ANO B

MEU NOME É _____

SOU DA TURMA? _____

HOJE É SEGUNDA – FEIRA - DIA: _____ DE MAIO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ Sistema alfabético de escrita ➤ Análise semiótica
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Aprimorar a capacidade de escrita alfabética. ➤ Comparar palavras observando o uso do R e do RR
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ Assistindo ao vídeo explicativo da professora; ➤ Realizando análise da escrita de palavras.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Realizando as atividades propostas.

**PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE LÍNGUA PORTUGUESA
LETRAMENTO**

ATIVIDADE 1 : COMPLETE AS FRASES COM AS PALAVRAS



CARETA

CARRETA

A) CHAPEUZINHO VERMELHO ESTÁ FAZENDO _____

B) O PAI DO JOÃO COMPROU UMA _____.

LEIA AS PALAVRAS QUE VOCÊ COMPLETOU AS FRASES E OBSERVE A DIFERENÇA NO SOM E NA ESCRITA.

O R ENTRE VOGAIS TEM SOM BRANDO (FRACO). PARA TER O SOM FORTE COMO EM **CARRETA** TEMOS QUE USAR DOIS R.

VOCÊ CONSEGUIU OBSERVAR A DIFERENÇA NA ESCRITA E NA LEITURA?

ATIVIDADE 2: LEIA AS PALAVRAS DA COLUNA DA ESQUERDA E ESCREVA NA COLUNA DA DIREITA ACRESCENTANDO MAIS UM R E OBSERVE A DIFERENÇA.

MORO	
CARETA	
CARO	
CORO	

ATIVIDADE 3: LEIA AS PALAVRAS E AS ENCONTRE NO CAÇA PALAVRAS.

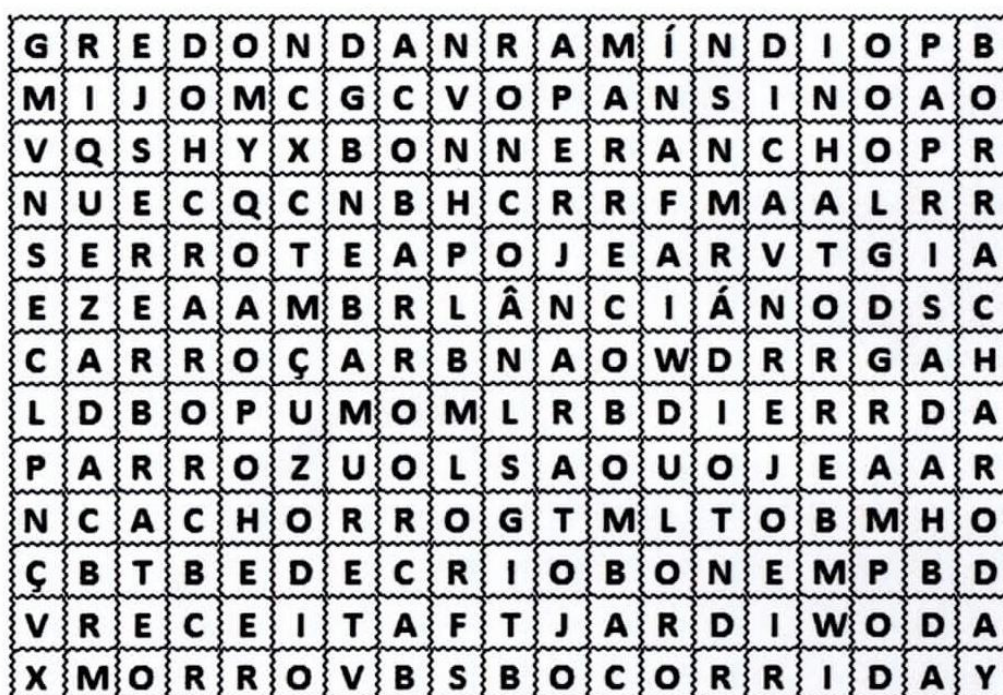
CAÇA - PALAVRAS

ORTOGRAFIA RR - R

BARRO
SERROTE
TORRE
CORRIDA
CARROÇA
MORRO
BORRACHA
CACHORRO
ARROZ
MARRECO



REDONDA
RODA
RECEITA
RISADA
RANCHO
RIQUEZA
RATO
RONCO
RÁDIO
RIO





HOJE É TERÇA – FEIRA

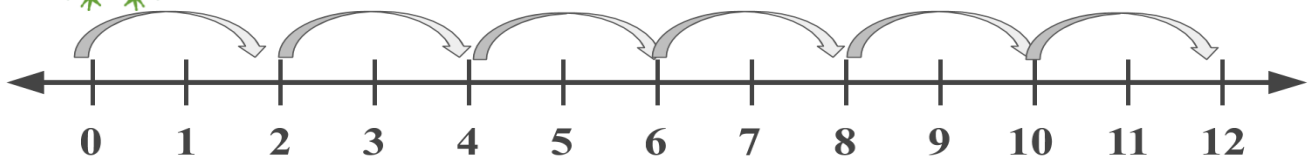
DIA: _____ DE _____ DE 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ Sistema de numeração decimal – sequência numérica; par ou ímpar.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Realizar contagem de 2 em 2, de 3 em 3; ➤ Identificar números pares e ímpares.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ Assistindo ao vídeo explicativo da professora; ➤ Seguindo as orientações do roteiro de atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Resolvendo e registrando as atividades propostas no roteiro.

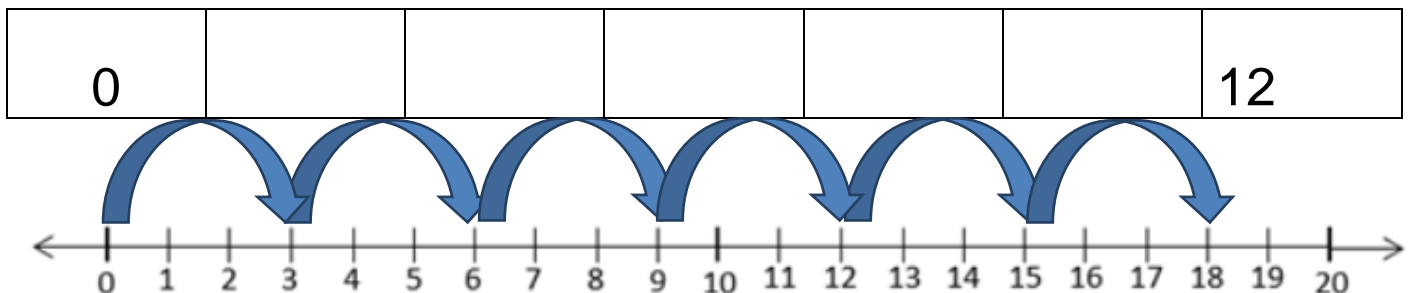
PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE MATEMÁTICA

MATEMÁTICA EXTENSIVA

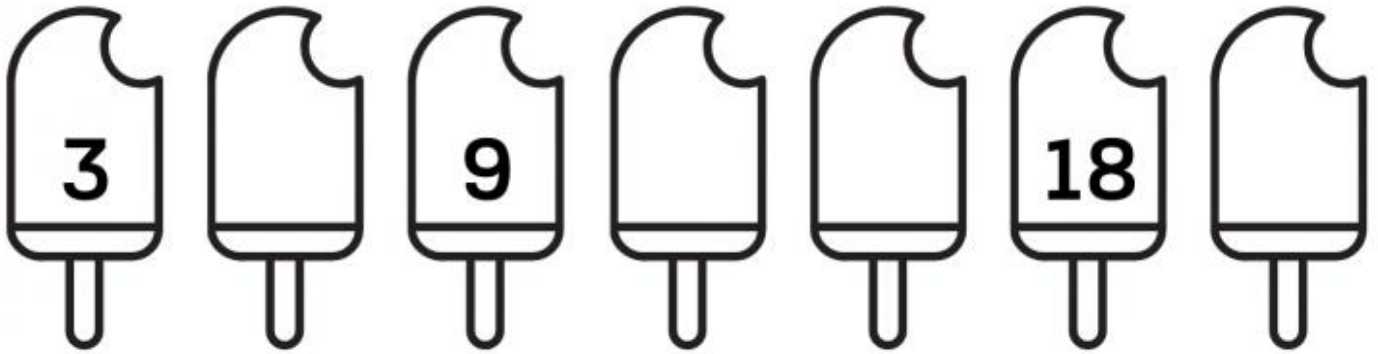
HOJE APRENDEREMOS QUE EXISTEM DIFERENTES MANEIRAS DE CONTAR NUMA SEQUÊNCIA. PODEMOS CONTAR DE 2 EM 2 OU 3 EM 3 E DE VÁRIAS OUTRAS FORMAS. OBSERVE AS SEQUÊNCIAS.



ATIVIDADE 1 : NA SEQUÊNCIA ACIMA O SAPO PULOU DE 2 EM 2, ANOTE OS NUMERAIS ONDE ELE PULOU.



ATIVIDADE 2: NA SEQUÊNCIA ACIMA VEMOS SALTOS DE 3 EM 3. COMPLETE COM OS NUMERAIS FALTOSOS NOS SORVETES DE ACORDO COM A SEQUÊNCIA APRESENTADA.

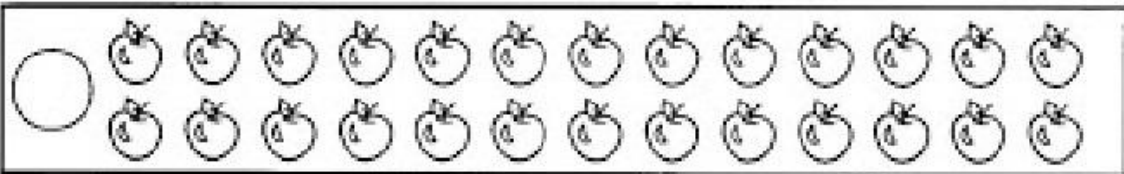
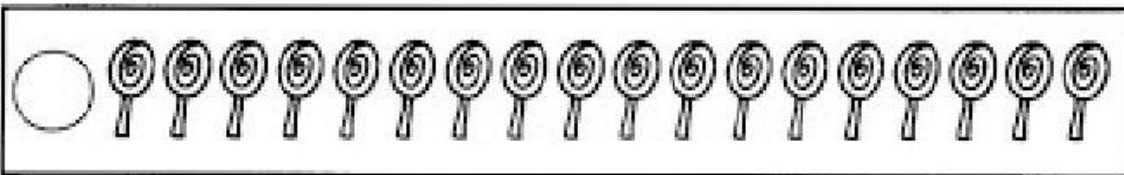


QUANDO FORMAMOS GRUPOS DE 2 EM 2 E NÃO SOBAM ELEMENTOS É PORQUE O NÚMERO É PAR.

QUANDO FORMAMOS GRUPOS DE 2 EM 2 E SOBRA 1 ELEMENTO, O NÚMERO É ÍMPAR



ATIVIDADE 3: FOME GRUPO DE 2 EM 2 E ESCREVA P SE FOR PAR E I SE FOR ÍMPAR.





HOJE É QUARTA – FEIRA

DIA: _____ DE _____ DE 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ Grupos alimentares – animal, vegetal e mineral
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Classificar grupos alimentares os diferenciando em animal, vegetal e mineral.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ Realizando leitura do texto.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Listando alimentos preferidos.

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL

VIDA E SAÚDE

NA AULA ANTERIOR VIMOS QUE OS ALIMENTOS SÃO ESSENCIAIS PARA NOSSA SOBREVIVÊNCIA.

VOCÊ SABE DE ONDE VEM OS ALIMENTOS?

OS ALIMENTOS POSSUEM ORIGEM ANIMAL, VEGETAL OU MINERAL.

OS ALIMENTOS DE ORIGEM ANIMAL SÃO AQUELES ORIGINADOS DE FONTES ANIMAIS COMO CARNE, MEL, OVOS, LEITE E SEUS DERIVADOS.

OS ALIMENTOS DE ORIGEM VEGETAL SÃO AQUELES ORIGINADOS DE FONTES VEGETAIS. SÃO EXEMPLOS AS FOLHAS, RAÍZES, CAULES E FRUTOS.

OS ALIMENTOS DE ORIGEM MINERAL SÃO REPRESENTADOS PELA ÁGUA E SAIS

ATIVIDADE 1 : FAÇA UMA LISTA DOS ALIMENTOS PREFERIDOS DA SUA FAMÍLIA.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____



HOJE É SEXTA – FEIRA

DIA: _____ DE _____ DE 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ Leitura e escrita- Produção de frases ➤ adição, subtração, multiplicação, antecessor e sucessor, par ou ímpar.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Aprimorar capacidade de escrita ➤ adição, subtração, multiplicação, antecessor e sucessor, par ou ímpar.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ Estabelecer relação entre cenas ➤ Por meio do jogo
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Elaborando frases de acordo com a cena. ➤ Resolvendo a problematização do jogo

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE LÍNGUA PORTUGUESA

OFICINA DE TEXTO

ATIVIDADE 1 : RECORTE AS FIGURAS DA PRÓXIMA PÁGINA . OBSERVE OS FATOS QUE SE COMPLETAM, DEPOIS COLE OS PARES E ELABORE FRASES DE ACORDO COM AS CENAS.

RECORTAR NOS PONTILHADOS.



AGORA COLE OS PARES E ESCREVA UMA FRASE:

EXEMPLO: A FIGURA DA MENINA ANDANDO DE PATINS, COM A FIGURA DELA CAINDO DE PATINS.

--	--

1) _____

--	--

2) _____

--	--

3) _____

--	--

4)

--	--

5)

--	--

6)

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE MATEMÁTICA

JOGOS DE RACIOCÍNIO

ATIVIDADE: STOP MATEMÁTICO

MATERIAL:

1 FOLHA DO STOP PARA CADA PARTICIPANTE
LÁPIS, BORRACHA

COMO JOGAR:

OS JOGADORES SORTEIAM UM NÚMERO E ANOTA O NÚMERO NA COLUNA INDICADA E A PARTIR DESTA REALIZA O QUE SE PEDE NAS DEMAIS COLUNAS. QUEM RESOLVER TODAS AS COLUNAS PRIMEIRO FALA STOP E JUNTOS CONFEREM OS RESULTADOS. SE TODOS ACERTARAM VALE 5 PONTOS, SE APENAS UM ACERTAR VALE 10 PONTOS. NA ÚLTIMA COLUNA SOMA O TOTAL DE PONTOS DA JOGADA.

VENCE O JOGO QUEM FIZER MAIS PONTOS NA SOMA DE TODAS AS JOGADAS.

Stop de Matemática



NÚMERO	+ 10	- 5	x 2	ANTECESSOR	+ 15	- 9	SUCESSOR	PAR OU ÍMPAR	TOTAL

Stop de Matemática



NÚMERO	+ 10	- 5	x 2	ANTECESSOR	+ 15	- 9	SUCESSOR	PAR OU ÍMPAR	TOTAL

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM **TURMAS:** 2ºanos A/B
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA
PROFESSORA: CARLA CARVALHO
DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 13 DE MAIO DE 2021.



LÍNGUA INGLESA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA, PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ REPERTÓRIO RELACIONADO AO VOCABULÁRIO QUE NOMEIAM OS MEMBROS DA FAMÍLIA E ESTRUTURAS.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ RECONHECER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR(A) DO VÍDEO O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS MEMBROS DA FAMÍLIA E AS ESTRUTURAS (THIS IS MY...ESTE /ESTA É MEU/MINHA) E (THESE ARE MY...ESTES/ ESTAS SÃO MEU/MINHA).
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ LEIA AS INSTRUÇÕES COM BASTANTE ATENÇÃO PARA DEPOIS REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS. ➤ ACESSE E ASSISTA AO VÍDEO DE APOIO: ➤ https://www.youtube.com/watch?v=NVEzzzia8Yo
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA NO ROTEIRO COM CAPRICHOS.

LEIA O BANCO DE PALAVRAS PARA RESOLVER A ATIVIDADE:

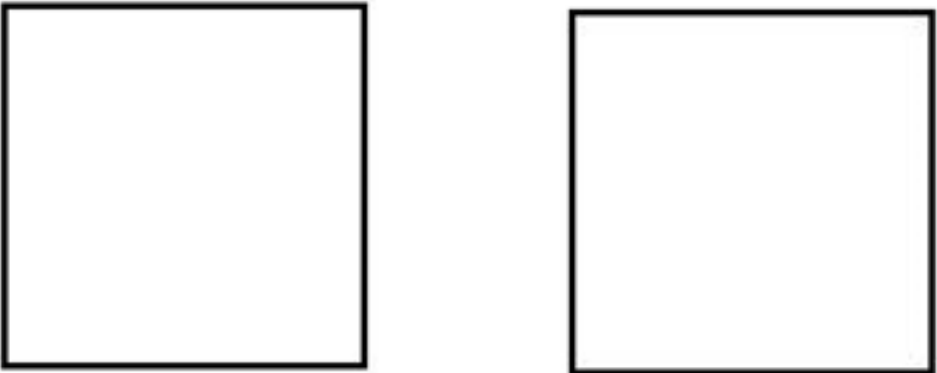
THIS IS MY... - THESE ARE MY...	ESTE/ESTA É MEU/MINHA- ESTES/ESTAS SÃO MEU/MINHA.
THIS IS MY MOTHER	ESTA É MINHA MÃE
THIS IS MY FATHER	ESTE É MEU PAI
THIS IS MY BROTHER	ESTE É MEU IRMÃO
THIS IS MY SISTER	ESTA É MINHA IRMÃ
THESE ARE MY PETS	ESTES SÃO MEUS ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO

NAME: _____ TURMA: 2ºANO _____ DATE: MAY / ____ /2021.

EXERCISE – (EXERCÍCIO)

1) NOW DRAW AND COLOR YOUR FAMILY. (AGORA DESENHE E PINTE SUA FAMÍLIA)


* * * * *



THIS IS MY FATHER THIS IS MY MOTHER

* * * * *

* * * * *



THESE ARE MY BROTHERS AND SISTERS

* * * * *

* * * * *



...AND THESE ARE MY PETS.



* * * * *

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

TURMAS: 2º anos A/B

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORA: ZULEICA MARIA WISMECK CORRÊA

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA- FEIRA, 13 DE MAIO DE 2021.



ARTE

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA DEPOIS REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ TEATRO: JOGOS TEATRAIS, IMPROVISO, E IMITAÇÃO DE PERSONAGENS. ➤ ELEMENTOS DA COMPOSIÇÃO: COMPOSIÇÃO TRIDIMENSIONAL
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ DESENVOLVER ATIVIDADES QUE ENVOLVAM OS ALUNOS E QUE PERMITA AOS MESMOS NAVEGAR NO MUNDO DA IMAGINAÇÃO; ESTIMULAR A CONCENTRAÇÃO DOS ALUNOS POR MEIO DO JOGO TEATRAL; ➤ DESPERTAR INTERESSE PELA CRIAÇÃO DE HISTÓRIAS; AMPLIAR A CAPACIDADE DA ORATÓRIA, ELIMINANDO A TIMIDEZ E O MEDO DE EXPRESSAR OS SEUS PENSAMENTOS. ESTIMULAR O RACIOCÍNIO EM EXPRESSAR A CRIATIVIDADE, O VOCABULÁRIO E A ATENÇÃO COM RAPIDEZ.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ HOJE VAMOS REPRESENTAR UM CONTO COM FANTOCHES. ➤ LEIA O TEXTO INFORMATIVO A INSTRUÇÃO DA ATIVIDADE ATENTAMENTE E DEPOIS REALIZE A ATIVIDADE.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO A ATIVIDADE NO PRÓPRIO ROTEIRO.

TEATRO É UMA FORMA DE ARTE NA QUAL UM OU VÁRIOS ATORES APRESENTAM UMA DETERMINADA HISTÓRIA QUE DESPERTA NA PLATEIA SENTIMENTOS VARIADOS. DENTRE OS ELEMENTOS QUE CONSTITUEM A LINGUAGEM TEATRAL ESTÃO: PERSONAGEM, FIGURINO, MAQUIAGEM, CENÁRIO, SONOPLASTIA, ILUMINAÇÃO E OBJETOS DE CENA

PERSONAGEM É, QUALQUER SER ATUANTE DE UMA HISTÓRIA OU OBRA. NORMALMENTE É UMA PESSOA, MAS PODE SER UM ANIMAL, UM SER FICTÍCIO OU UM OBJETO. LOCAÇÕES COMO UMA CASA (EX. CASA DO UP) OU UM CASTELO (EX. CASTELO DA DISNEY) PODEM SER PERSONAGENS DE UM ENREDO. PERSONAGENS PODEM TER NOMES OU NÃO, E PODEM TER QUALQUER TIPO DE PERSONALIDADE.

LEIA O CONTO ABAIXO:

FESTA NO CÉU

ENTRE OS BICHOS DA FLORESTA, ESPALHOU-SE A NOTÍCIA DE QUE HAVERIA UMA FESTA NO CÉ. PORÉM, SÓ FORAM CONVIDADOS OS ANIMAIS QUE VOAM.

AS AVES FICARAM ANIMADÍSSIMAS COM A NOTÍCIA, COMEÇARAM A FALAR DA FESTA POR TODOS OS CANTOS DA FLORESTA. APROVEITAVAM PARA PROVOCAR INVEJA NOS OUTROS ANIMAIS, QUE NÃO PODIAM VOAR.

UM SAPO MUITO MALANDRO, QUE VIVIA NO BREJO, LÁ NO MEIO DA FLORESTA, FICOU COM MUITA VONTADE DE PARTICIPAR DO EVENTO. RESOLVEU QUE IRIA DE QUALQUER JEITO, E SAIU ESPALHANDO PARA TODOS, QUE TAMBÉM FORA CONVIDADO.

OS ANIMAIS QUE OUVIAM O SAPO CONTAR VANTAGEM, QUE TAMBÉM HAVIA SIDO CONVIDADO PARA A FESTA NO CÉU, RIAM DELE.

IMAGINEM O SAPO, PESADÃO, NÃO AGÜENTAVA NEM CORRER, QUE DIRIA VOAR ATÉ A TAL FESTA!

DURANTE MUITOS DIAS, O POBRE SAPINHO, VIROU MOTIVO DE GOZAÇÃO DE TODA A FLORESTA.

_ TIRA ESSA IDÉIA DA CABEÇA, AMIGO SAPO. - DIZIA O ESQUILO, DESCENDO DA ÁRVORE.- BICHOS COMO NÓS, QUE NÃO VOAM, NÃO TÊM CHANCES DE APARECER NA FESTA NO CÉU.

_ EU VOU SIM.- DIZIA O SAPO MUITO ESPERANÇOSO. - AINDA NÃO SEI COMO, MAS IREI. NÃO É JUSTO FAZEREM UMA FESTA DESSAS E EXCLUÍREM A MAIORIA DOS ANIMAIS.

DEPOIS DE MUITO PENSAR, O SAPO FORMULOU UM PLANO.

HORAS ANTES DA FESTA, PROCUROU O URUBU. CONVERSARAM MUITO, E SE DIVERTIRAM COM AS PIADAS QUE O SAPO CONTAVA.

JÁ QUASE DE NOITE, O SAPO SE DESPEDIU DO AMIGO:

_ BOM, MEU CARO URUBU, VOU INDO PARA O MEU DESCANSO, AFINAL, MAIS TARDE PRECISO ESTAR BEM DISPOSTO E ANIMADO PARA CURTIR A FESTA.

_ VOCÊ VAI MESMO, AMIGO SAPO? - PERGUNTOU O URUBU, MEIO DESCONFIADO.

_ CLARO, NÃO PERDERIA ESSA FESTA POR NADA. - DISSE O SAPO JÁ EM RETIRADA.- ATÉ AMANHÃ!

PORÉM, EM VEZ DE SAIR, O SAPO DEU UMA VOLTA, PULOU A JANELA DA CASA DO URUBU E VENDENDO A VIOLA DELE EM CIMA DA CAMA, RESOLVEU ESCONDER-SE DENTRO DELA.

CHEGADA A HORA DA FESTA, O URUBU PEGOU A SUA VIOLA, AMARROU-A EM SEU PESCOÇO E VÔOU EM DIREÇÃO AO CÉU.

AO CHEGAR AO CÉU, O URUBU DEIXOU SUA VIOLA NUM CANTO E FOI PROCURAR AS OUTRAS AVES. O SAPO APROVEITOU PARA ESPIAR E, VENDENDO QUE ESTAVA SOZINHO, DEU UM PULO E SALTOU DA VIOLA, TODO CONTENTE.

AS AVES FICARAM MUITO SURPRESAS AO VEREM O SAPO DANÇANDO E PULANDO NO CÉU. TODOS QUERIAM SABER COMO ELE HAVIA CHEGADO LÁ, MAS O SAPO ESQUIVANDO-SE MUDAVA DE CONVERSA E IA SE DIVERTIR.

ESTAVA QUASE AMANHECENDO, QUANDO O SAPO RESOLVEU QUE ERA HORA DE SE PREPARAR PARA A "CARONA" COM O URUBU. SAIU SEM QUE NINGUÉM PERCEBESSE, E ENTROU NA VIOLA DO URUBU, QUE ESTAVA ENCOSTADA NUM CANTINHO DO SALÃO.

O SOL JÁ ESTAVA SURGINDO, QUANDO A FESTA ACABOU E OS CONVIDADOS FORAM VOANDO, CADA UM PARA O SEU DESTINO.

O URUBU PEGOU A SUA VIOLA E VÔOU EM DIREÇÃO À FLORESTA.

VOAVA TRANQUÍLO, QUANDO NO MEIO DO CAMINHO SENTIU ALGO SE MEXER DENTRO DA VIOLA. ESPIOU DENTRO DO INSTRUMENTO E AVISTOU O SAPO DORMINDO, TODO ENCOLHIDO, PARECIA UMA BOLA.

- AH! QUE SAPO FOLGADO! FOI ASSIM QUE VOCÊ FOI À FESTA NO CÉU? SEM PEDIR, SEM AVISAR E AINDA ME FEZ DE BOBO!

E LÁ DO ALTO, ELE VIROU SUA VIOLA ATÉ QUE O SAPO DESPENCOU DIRETO PARA O CHÃO. A QUEDA FOI IMPRESSIONANTE. O SAPO CAIU EM CIMA DAS PEDRAS DO LEITO DE

UM RIO, E MAIS IMPRESSIONANTE AINDA FOI QUE ELE NÃO MORREU.

MAS NAS SUAS COSTAS FICOU A MARCA DA QUEDA; UMA PORÇÃO DE REMENDOS. É POR ISSO QUE OS SAPOS POSSUEM UNS DESENHOS ESTRANHOS NAS COSTAS.

AUTOR: LUÍS DA CÂMARA CASCUDO

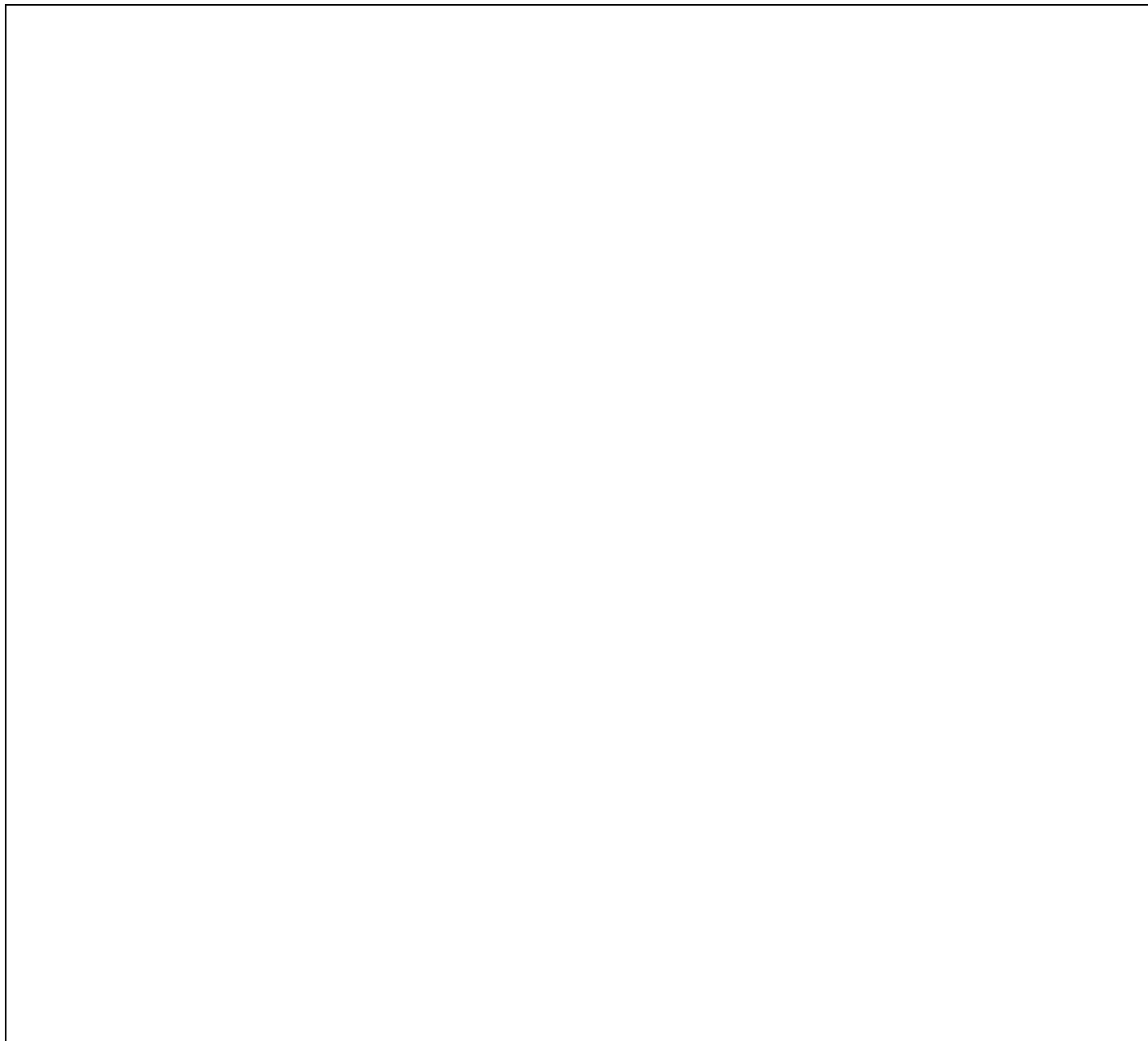
ATIVIDADE

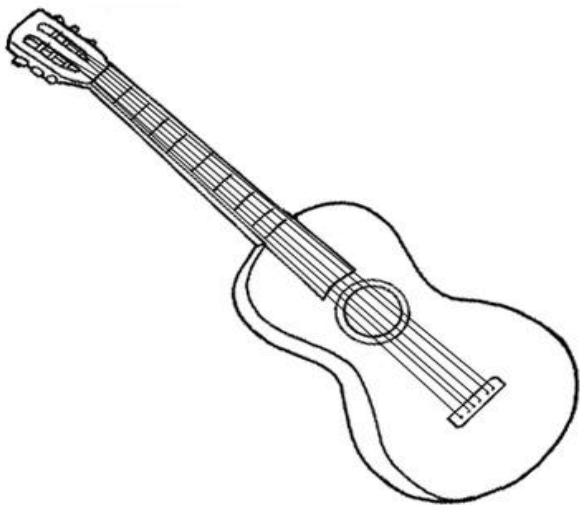
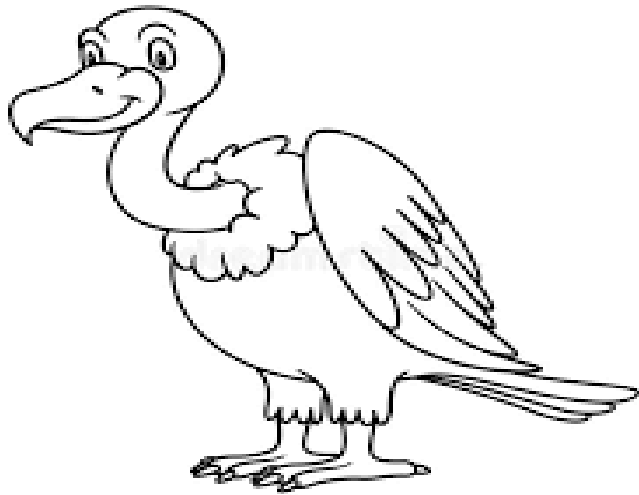
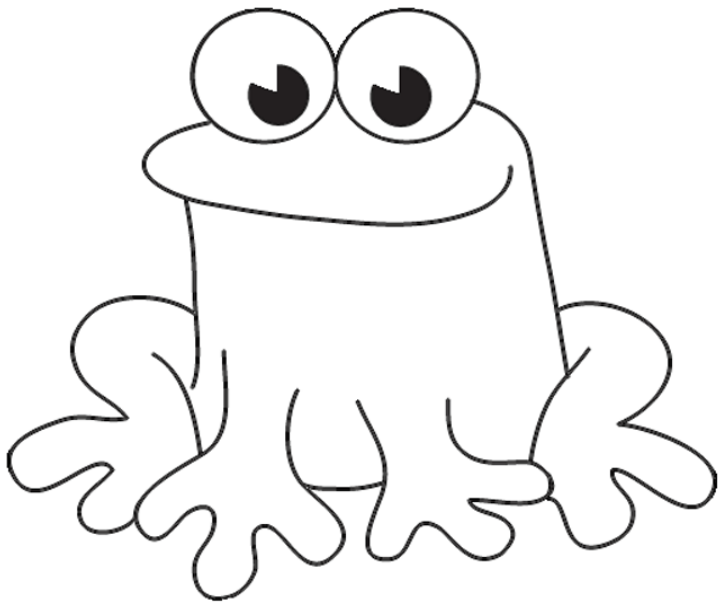
PINTE, RECORTE E PRENDA EM PALITOS DE CHURRASCO AS FIGURAS ABAIXO PARA MONTAR SEUS FANTOCHES E REPRESENTAR ESSA HISTÓRIA.

OUÇA E APRECIÉ O ÁUDIO/VÍDEO DE SUA PROFESSORA PARA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

FAÇA UM VÍDEO DE SUA HISTÓRIA E ENVIE PARA A PROFESSORA SE PUDER.

REPRESENTE NO ESPAÇO ABAIXO A HISTÓRIA POR MEIO DE DESENHOS.

A large empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to draw a representation of the story.



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

TURMAS: 2º anos A/B

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORA: SÍLVIA MARIA PESSOA PAGANINI

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 13 DE MAIO DE 2021



EDUCAÇÃO FÍSICA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSESS CONTEÚDOS?	➤ PLANEJAR E UTILIZAR ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER DESAFIOS DE BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	<p>➤ LEIA O TEXTO ABAIXO. VOCÊ PODE ACOMPANHAR A LEITURA NO ÁUDIO OU VÍDEO DO PROFESSOR OU PEÇA PARA UM ADULTO LER COM VOCÊ.</p> <p>➤ ASSISTA AOS VÍDEOS:</p> <p>AQUECIMENTO: https://www.youtube.com/watch?v=ono7WrO7r4s</p> <p>CORRIDA COM PEÇAS E CORRIDA DE SACOS – https://youtu.be.com/watch?v=zDrgQn5DuLE</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO PRÓPRIO ROTEIRO.

LEIA COM ATENÇÃO:

ALONGUE BEM







MATERIAIS: PARA ESTA BRINCADEIRA VOCÊ VAI PRECISAR DE 1 SACO PARA CADA PESSOA QUE IRÁ BRINCAR, SUGESTÃO DE SACO: SACO DE LIXO, SACOLA DE MATERIAL MAIS RESISTENTE, SE FOR BRINCAR DENTRO DE CASA UMA FRONHA DE TRAVESSEIRO, TAMBÉM PRECISARÁ DE OBJETOS PARA SER OS OBSTÁCULOS, SUGESTÃO UTILIZE SEUS BRINQUEDOS.

COMO BRINCAR: PREPARE AMBIENTE DE UM PONTO AO OUTRO ONDE VOCÊ POSSA SE LOCOMOVER COLOQUE OBJETOS NO CHÃO QUE POSSA SER OS OBSTÁCULOS, PODE SER SEUS BRINQUEDOS, OBJETIVO ENTRAR NO SACO E CORRER ATÉ OUTRO LADO E VOLTAR, SE TIVER OUTRA PESSOA PARA BRINCAR COM VOCÊ, VOCÊS PODEM FAZER UMA COMPETIÇÃO PREPARE DUAS FILAS COM OBJETOS CADA PESSOA COM UM SACO, CASO SÓ TENHA UM SACO SOMENTE, PEÇA PRA UM ADULTO MARCAR TEMPO DE QUEM VAI E VOLTA MAIS RÁPIDO.

REGISTRE ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO.

VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA BRINCAR COMIGO?			
BRINQUEI DE UM JEITO DIFERENTE DO QUE A PROFESSORA (O) SUGERIU?			
EU JÁ SABIA CONHECIA ESTA BRINCADEIRA?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO



PROFESSORA: ROSÂNGELA SILVEIRA PAULO JOÓ

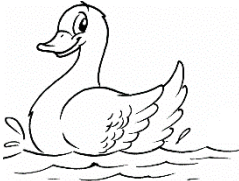
TURMAS: 1/2º A e B

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 13 DE ABRIL DE 2021.

O QUE VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ MÚSICA: “PATO PATETA” – TOQUINHO; ➤ ESTRUTURA DE TEXTO E RIMAS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CONHECER A ESTRUTURA DE UM TEXTO – MÚSICA; DESENVOLVER A LINGUAGEM ORAL ATRAVÉS DAS RIMAS.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASSISTINDO ATENTAMENTE AO VÍDEO DA PROFESSORA E EM SEGUIDA REALIZANDO AS ATIVIDADES. ➤ ACESSE O LINK DA CANÇÃO: https://www.youtube.com/watch?v=95hS2MUBhz0
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A ATIVIDADE SERÁ REGISTRADA NA APOSTILA. QUALQUER DÚVIDA ESTOU A DISPOSIÇÃO NO WHASTAPP DAS 13:00 ÀS 17:00.

MUSICALIZAÇÃO

- CANTAR E APRECIAR A MÚSICA “PATO PATETA”;
- OUVIR A MÚSICA COM ATENÇÃO PERCEBENDO AS RIMAS;
- COLORIR OS DESENHOS COM CAPRICHOS;
- EM SEGUIDA, RESOLVA O CAÇA-PALAVRAS.
- MARCAR UM X NO NOME CORRETO DO DESENHO.

<p style="text-align: center;">PATO PATETA (TOQUINHO / VINICIUS DE MORAES)</p> <p style="text-align: center;">LÁ VEM O PATO PATA AQUI, PATA ACOLÁ LA VEM O PATO PARA VER O QUE É QUE HÁ</p> <p style="text-align: center;">O PATO PATETA PINTOU O CANECO SURROU A GALINHA BATEU NO MARRECO</p> <p style="text-align: center;">PULOU DO POLEIRO NO PÉ DO CAVALO LEVOU UM COICE</p>	<p style="text-align: center;">CRIOU UM GALO COMEU UM PEDAÇO DE JENIPAPO FICOU ENGASGADO COM DOR NO PAPO</p> <p style="text-align: center;">CAIU NO POÇO QUEBROU A TIGELA TANTAS FEZ O MOÇO QUE FOI PRA PANELA.</p> <div style="text-align: right;">  </div>
--	---

1) ENCONTRE AS PALAVRAS DA TABELA NO CAÇA-PALAVRAS:

GALINHA POÇO JENIPAPO PATO

TIGELA CAVALO PANELA MARRECO

M	A	G	T	I	G	E	L	A
J	E	P	A	T	O	N	H	O
T	M	A	R	R	E	C	O	P
J	E	N	I	P	A	P	O	Ç
P	R	E	V	B	I	D	W	A
O	E	L	A	M	L	U	G	J
Ç	G	A	L	I	N	H	A	O
O	K	C	A	V	A	L	O	A

2) MARQUE UM X NO NOME DO DESENHO:

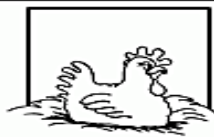


PTO

PATO

PAT

AO



GALIA

GLIA

GALINHA



PATET

PATETA

PTA

AEA



KNKO

CANEKO

CANECO